

En el Marco de la Cátedra SINAES
Enrique Góngora Trejos, Educación Superior Y Sociedad

XII CONFERENCIA MAGISTRAL 2020

Expositores:

Dra. Susanna Karakhanyan, Presidenta de la Red Internacional de
Agencias de Garantía de Calidad en Educación Superior (INQAAHE)
Dr. Josep A. Planell, Rector de la Universidad Oberta de Cataluña

**Tema: “Discurso crítico de la acreditación: ¿Cuál es
el rumbo de los procesos de acreditación?”**

22 de octubre de 2020

Comentarios, preguntas y respuestas para INQAAAHE

1 ¿Cómo podemos controlar la politización de la educación superior?

¿Podemos controlarlo? No lo creo. Todo lo que podemos hacer es asegurarnos de que aún beneficiamos a la sociedad y a la economía en general, y tratar de cumplir nuestro propósito principal de enseñar, aprender e investigar lo mejor que podamos. La enseñanza y el aprendizaje, así como la metodología de la investigación, deben desarrollarse, modificarse y entregarse de manera que se garantice una visión libre e independiente de cualquier influencia política, que también puede gestionarse diplomáticamente, dada la libertad y autonomía que las IES necesitan para tener flexibilidad y mejorar el desempeño.

2 ¿Debería ser obligatoria la acreditación?

Dependiendo de las expectativas de la acreditación y el rol específico que se le asigne. Si los sistemas de educación superior tienen otros mecanismos sólidos de rendición de cuentas, un enfoque voluntario de acreditación podría garantizar que atienda al propósito de mejora en lugar del cumplimiento.

3 Ha ofrecido información sobre el nuevo contexto y los nuevos requisitos de la educación superior; ¿Cómo han respondido o deberían responder las IES, en este nuevo contexto? ¿Cuál es la dirección actual de estos procesos de acreditación?

Reconocer la diversidad y asegurarse de que existen sistemas sólidos para satisfacer la diversidad de demandas.

4 Estamos de acuerdo en que la garantía de calidad es responsabilidad de las propias universidades, en primer lugar. Por lo tanto, debemos esforzarnos por trabajar hacia ese objetivo. En este contexto, ¿cuál sería el papel de las agencias de acreditación?

El papel del acreditador es dar fe de la credibilidad de las disposiciones de la IES, pero de ninguna manera los acreditadores están ahí para interferir en los procesos de la IES.

5 Las instituciones y los programas se distinguen porque permiten una gran diversidad. Pero no estoy de acuerdo con las comparaciones entre instituciones públicas y privadas, donde las fuentes de sus recursos son diferentes. ¿Cómo podemos des

Nuevamente, lo llevamos a la necesidad de desarrollar sistemas que satisfagan la diversidad de necesidades. Una talla única ya no satisface nuestras necesidades; por lo tanto, los sistemas deben revisarse para satisfacer la diversidad de necesidades. Necesitamos pasar de ser reactivos a ser proactivos, lo que lleva a la mejora del sistema.

6 ¿Cuál es la evaluación de INQAAHE sobre el impacto real de la acreditación en la calidad de la educación superior?

Según nuestros hallazgos, las instituciones que han estado bajo acreditación a nivel institucional y de programas están superando a las que no lo han hecho en muchos aspectos, ya que una consideración seria de los procesos de acreditación y garantía de calidad interna conduce a un mejor desempeño y reconocimiento de calificaciones.

7 ¿Debemos continuar con los eventos virtuales, una vez que volvamos a las actividades presenciales? Y, ¿esto ha impactado la calidad de la educación de alguna manera?

Reconocer la diversidad y asegurarse de que existen sistemas sólidos para satisfacer la diversidad de demandas.

8 ¿Dónde se puede obtener el libro "Global Trends in Higher Education Quality Assurance"? universidades, en primer lugar. Por lo tanto, debemos esforzarnos por trabajar hacia ese objetivo. En este contexto, ¿cuál sería el papel de las agencias de acreditación?

El enlace sería el siguiente: <https://brill.com/view/title/58971?rskey=UN1fdq&result=1>

Comentarios, preguntas y respuestas para la UOC

1 ¿Tiene la UOC carreras acreditadas internacionalmente? ¿Qué acreditaciones? ¿Qué "peso" le da la UOC a las acreditaciones para sus carreras?

El Sistema europeo de educación superior lleva implícito el reconocimiento internacional de los títulos que se acreditan por las agencias de calidad españolas, por lo que, al igual que el resto de las universidades españolas, nuestra prioridad ahora mismo es la acreditación institucional de la universidad por las agencias españolas, reconocidas a nivel internacional.

En el pasado sí que hemos realizado acreditaciones paralelas, como han sido:

- la Evaluación institucional por parte de la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) en 2010

- la Certificación EURO-INF en 2012 de la European Quality Assurance Network for Informatics Education (EQUANIE) para tres grados y tres másteres universitarios de los Estudios de Informática, Multimedia y Telecomunicación de la UOC.
- la Certificación TedQual de la Organización Mundial del Turismo (OMT/UNWTO), de Naciones Unidas. en 2014 para dos titulaciones de turismo.

La valoración que hacemos de las acreditaciones internacionales siempre es positiva, pero hay que ponderar el coste en tiempo y recursos que suponen, por lo que ahora mismo nuestra estrategia pasa por priorizar.

El sistema de acreditación institucional del sistema universitario español es relativamente reciente por lo que ahora mismo nuestros esfuerzos están centrados en este proceso.

2 ¿Cómo les ha funcionado la conjugación de lo instructivo y lo educativo en la formación Online?

Un enfoque meramente instruccional en la formación online desincentiva el seguimiento, en el caso de la UOC la estrategia que nos ha funcionado es situar al estudiante en el centro del modelo, no al profesor. Nuestro modelo de aprendizaje está basado en la evaluación continua y en el learning by doing. Las actividades que los estudiantes deben hacer durante toda la asignatura no pueden enfocarse como meras estrategias evaluativas, sino que hay que concebirlas también como una potente herramienta de aprendizaje. En ese sentido hay que enfocar el papel del profesor como un recurso más que tiene el estudiante para aprender, pero no el único.

3 ¿Cómo llevar la transición de estudiantes que pasan del colegio donde su experiencia ha sido presencial a la virtualidad universitaria?

El perfil de edad del estudiante de la UOC se sitúa entre los 25 y 40 años, por lo que realmente no tenemos muchos estudiantes que procedan directamente de la educación secundaria.

Aun así, es cierto que hemos constatado una gran evolución respecto a la situación con la que comenzamos hace años.

En los primeros años de la UOC ciertamente los estudiantes experimentaban una transición importante cuando empezaban estudios on-line, en muchos casos era la primera experiencia que tenían con este modelo y en consecuencia se tuvo que diseñar un sistema de acompañamiento muy intensivo, partiendo de la base de que no se podía dar por hecho que supieran manejarse informáticamente. En nuestro caso este acompañamiento se resolvió a través de un equipo de tutores.

La situación ahora es diferente. La formación primaria y secundaria sigue siendo predominantemente presencial, pero la virtualidad, las plataformas educativas y los recursos en línea se utilizan de forma complementaria con normalidad durante toda la etapa educativa, por lo que la transición es mucho más suave.

Este cambio se ha traducido en el acompañamiento que el estudiante requiere cuando inicia estudios on-line, la tutoría sigue siendo un elemento fundamental, pero el papel del tutor ha ido evolucionando y adaptándose al perfil de los estudiantes.

4 ¿La evaluación académica virtual en qué criterios de evaluación se concentra, es diferente a la evaluación presencial? universidades, en primer lugar. Por lo tanto, debemos esforzarnos por trabajar hacia ese objetivo. En este contexto, ¿cuál sería el papel de las agencias de acreditación?

En la UOC hemos apostado desde el inicio por la evaluación continua.

La evaluación continua se concibe como un mecanismo de aprendizaje y retroalimenta el proceso de aprendizaje. Es, por lo tanto, continua y formativa, y proporciona un retorno formativo para la mejora del estudiante.

En muchos casos esta evaluación se puede complementar con una prueba final de evaluación, que hasta hace poco tiempo realizábamos de forma presencial, pero que hemos migrado ya hacia la virtualidad

Las actividades de evaluación continua pueden ser muy variadas, participación en debates, actividades en grupo, individuales, casos prácticos, etc., pero en todos los casos son conocidas de antemano por los estudiantes. Es muy importante que el estudiante conozca antes de iniciar el curso cómo se le va a evaluar, en qué calendario, qué tipo de actividades se le va a pedir que realice, qué tiempo va a tener que destinar, con qué criterios se evaluará cada actividad, si requiere de algún dispositivo concreto, qué peso tendrá cada actividad en la nota, etc.

En nuestro caso el plan docente recoge, entre otros temas, toda esta información para cada asignatura. Y en función de los resultados observados cada semestre, se realizan las mejoras oportunas para semestres posteriores.

5 ¿Recomienda usted un departamento especializado de diseño y desarrollo de las aulas virtuales con sus respectivos materiales pedagógicos, gráficos, audiovisuales y computacionales?

Depende de la estructura de cada universidad, pero en general ese es el modelo que han adoptado la mayoría de las universidades para introducir la modalidad virtual. Hay que partir de la base de que una enseñanza online de calidad requiere mucha preparación previa, la planificación es clave y el tiempo de preparación acostumbra a ser mucho mayor que en la modalidad presencial.

Si además se quiere implementar de forma adicional a las clases presenciales, es evidente que no se puede pedir al profesorado que realice de forma autónoma ese sobreesfuerzo.

El hecho de poder disponer de un departamento, un instituto o una estructura específica que dé soporte al profesorado es clave tanto para asegurar la coherencia del modelo por el que la universidad haya optado como para asegurar el soporte al profesorado y la viabilidad final del proyecto

6 ¿Qué opina de los programas como proctorizer para detectar faltas en exámenes?

Se trata de herramientas muy útiles pero que deben utilizarse de forma coherente con el modelo educativo que se esté utilizando.

Esta herramienta concreta se utilizar para realizar exámenes en línea, utilizando sistema de supervisión remota y asegurando la autenticidad de la identidad del estudiante.

En nuestro caso apostamos por una combinación de herramientas o métodos para asegurar tanto la autoría como la identidad.

Por un lado, utilizamos herramientas tecnológicas como son las de detección del plagio, el reconocimiento facial en las pruebas síncronas, la realización de algunas actividades en vídeo o la aplicación de herramientas de portafolio en la evaluación continua.

Pero también estrategias pedagógicas como pueden ser el diseño de actividades integradas a lo largo de todo el semestre (que dificultan que pueda “externalizarse” la realización de alguna actividad), la individualización en la resolución de las actividades por parte de cada estudiante y otras estrategias.

En el campo más técnico estamos también experimentando con el reconocimiento de voz y los patrones de teclado.

El objetivo pasa por tener a lo largo del programa una combinación de sistemas y puntos de control que permitan asegurar no sólo que el modelo es sólido y robusto, sino que además la evaluación haya sido clave para el aprendizaje.

7 ¿Cómo mantener en medio de la situación, el compromiso con los resultados de aprendizaje de nuestros estudiantes?

No es una tarea fácil, pero el estudiante agradece que la universidad le ofrezca un modelo virtual que mantenga elementos comunes a lo largo de las diferentes asignaturas. El hecho de que perciba una coherencia le confiere mayor seguridad y le permite optimizar su tiempo, con lo que el compromiso con el aprendizaje mejora.



En el primer semestre de la pandemia el profesorado se adoptó como pudo a la nueva realidad y eso se reflejaba en las soluciones adoptadas para cada asignatura. Es evidente que cada asignatura y cada profesor tendrá sus particularidades, pero contar con un modelo institucional de mínimos, que sea común y consensuado, facilita la tarea tanto de estudiantes como de profesores.

8 ¿Cómo mantener a los estudiantes interesados, a través de la virtualidad, participación, trabajo en equipo?

Los modelos virtuales que están muy basados en la grabación de clases magistrales requieren un mayor esfuerzo por parte del estudiante para mantener el interés. En esos casos puede ser muy útil intercalar actividades evaluativas y formativas durante todo el semestre, de lo contrario es difícil asegurar un seguimiento sostenido. El trabajo en equipo entre estudiantes también es una herramienta muy útil.
