

## VII ENCUENTRO ACADÉMICO VIRTUAL ASPECTOS MOTIVACIONALES EN LOS PROCESOS DE FORMACIÓN EN ENTORNOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Expositor: Dr. Juan José Leiva Olivencia

1. **¿Qué consideraciones psicológicas, pedagógicas, tecnológicas y culturales deben estar presente para lograr la motivación en un ambiente de aprendizaje virtual, considerando que, en esta modalidad, predomina la palabra escrita?**

La primera cuestión es que en el ámbito virtual no debe por qué predominar la palabra o lenguaje escrito, en ocasiones y generalmente en este tipo de entorno lo que ocurre es que predomina la dimensión audiovisual. Esto supone en la práctica la necesidad de que fomentemos un tipo de ambiente de aprendizaje más dinámico e interactivo donde combinemos lo audiovisual y lo verbal de forma armónica.

2. **¿Cómo hacer que el estudiante se sienta cerca del mediador a pesar de estar alejados? ¿Qué estrategias necesitamos como profesores para mostrarles cercanía?**

Es muy importante fomentar la empatía en todo momento y en cualquier circunstancia porque los procesos de aprendizaje son mucho más activos y dinámicos conforme avancemos en una empatía mutua. La mediación es un proceso complejo especialmente para que el alumno pueda ayudar a otro alumno, es decir, fomentar la tutoría de iguales siempre va a ser una magnífica estrategia de aprendizaje favoreciendo una mayor autoestima y una mayor cohesión dentro del grupo. Todo ello se aplica no solamente para el entorno virtual, sino que también sirve para un entorno más tradicional o combinado de aprendizaje.

3. **¿Cómo incentivar la creatividad y la innovación en los estudiantes o aprendientes viendo que actualmente son elementos primordiales?**

Actualmente hay múltiples formas para fomentar la creatividad y la motivación del alumnado lo cual repercute positivamente en un tipo de docencia más innovadora y proactiva. Utilizar actividades grupales y de trabajo en equipo, fomentar un mayor protagonismo del alumnado para procurar una mayor interactividad y crear recursos y píldoras de aprendizaje con carácter más audiovisual llega o conecta más rápidamente con el alumnado. Y, finalmente, el elemento básico y esencial de un tipo de educación más activa es el fomento de la participación.

#### 4. ¿Cómo incentivar el STEAM dentro de las universidades?

Hay que fomentar todo tipo de competencias en el contexto universitario, y dentro de ello es muy importante el trabajo de las competencias transversales y también la promoción activa de las competencias vinculadas con la investigación la interacción científica y matemática. Esto va a aportar, sin lugar a duda, una gran positividad en el trabajo de aprendizaje de los estudiantes porque se requiere una mayor concienciación y científicidad para el abordaje complejo y rico desde un punto de vista competencial.

#### 5. Se ha perdido la confianza y hasta cierto punto, el respeto entre estudiante y docente, con este sistema online, el entusiasmo y entrega, compromiso y dedicación...nos hace falta a ambos actores. ¿Cómo lograrlo?

Para recuperar este respeto, este diálogo y este compromiso, es importante fomentar la participación y unas condiciones de enseñanza y aprendizaje plenamente democráticas. Para ello necesitamos de forma nítida que la educación universitaria en este ámbito virtual se valore de la misma manera que la dimensión presencial. Pareciera que hay todavía personas o agentes que no valoran con la misma importancia un entorno que otro, cuando actualmente hemos podido comprobar de forma científica y experiencial que los entornos virtuales de aprendizaje son igualmente válidos que los presenciales. Insisto en la necesidad de fomentar la participación también a través de los canales y las herramientas que disponen los campus virtuales de aprendizaje.

#### 6. ¿Cómo trabajar aspectos motivacionales, en familias con una pobreza extrema?

Es un reto ineludible de los sistemas educativos de todos los países del mundo el seguir apoyando económicamente, pero también pedagógicamente hablando a muchas familias que o bien no tienen recursos tecnológicos o bien no tienen la competencia digital para un buen uso. Igualmente tenemos el reto de poder conectar a todas las familias y conformar redes virtuales entre ellas.

#### 7. Los estudiantes vienen acostumbrados desde la escuela y el colegio a que el profesor les de todo, cuando en la universidad se les pone a investigar, se les explica cómo deben hacerlo, aun así, no quieren buscar o no hacer lo propio por buscar, informarse, etc., ¿qué se puede hacer si lo traen desde el colegio y la escuela?

Es muy importante que el alumnado sea autónomo y como docentes tenemos que fomentar esa autonomía y esa responsabilidad propia del aprendizaje por parte del estudiante. Como comentamos en el encuentro que mantuvimos, es necesario activar dispositivos y mecanismos didácticos que permitan ese fomento activo y constructivo de mayor autonomía del alumnado, pero eso requiere sobre todo de incrementar nuestra confianza mutua entre los distintos agentes educativos y sobre todo el potenciar un trabajo de sensibilización y de formación para todas las comunidades educativas, para todos los agentes educativos porque el presente y el futuro va por el mundo y el aprendizaje virtual y en red.

## 8. ¿Qué herramientas de gamificación nos recomienda como docentes?

Actualmente hay un buen número de herramientas y aplicaciones para fomentar la gamificación, desde Kahoot, Socratic y un buen número de aplicaciones. Actualmente recomiendo sobre todo el experimentar todo tipo de dispositivos y herramientas de aprendizaje no me quedaría con ninguna en concreto porque todas tienen elementos positivos y menos positivos. No puedo negar que el espacio de workspace Google está siendo muy favorable para el desarrollo del aprendizaje online para muchas comunidades educativas del mundo. Sé que no me refiero de forma explícita a una herramienta digamos dinámica o lúdica del aprendizaje, pero a partir de la misma se puede generar y vincular distintas herramientas y aplicaciones que favorezcan la gamificación.

## 9. ¿Cuál es su experiencia en el aprovechamiento de configuración de las Mallas Competenciales y las Insignias de Moodle -LMS- como complemento a la valoración sumativa automatizada y en el aumento de los criterios cualitativos de evaluación de actividades de aprendizaje?

Actualmente debo reconocer que no he utilizado las insignias de Moodle, por tanto, no puedo dar una respuesta concreta desde mi experiencia. Sí he utilizado y empleo de forma online rúbricas que son públicas y transparentes a través del campus virtual, es decir, sí me parece muy importante que el docente publique y explicita de forma clara los criterios y los elementos de evaluación de cada una de las tareas o producciones que les pido a los estudiantes. sí conozco y empleo una herramienta evaluativa que puede servirle, se trata de Mahara, que es un sistema de e-portfolio "independiente" de Moodle, pero con el que puede conectarse vía SSO (Single Sign On). Más información sobre esta herramienta en: <https://mahara.org/user/robbeck/moodle>

## 10. Las competencias del docente son claves en el proceso de motivación. Los planteamientos de Vygotsky, la Teoría de la Conversación de Pask, el Conocimiento Situado de Young, deben estar presentes en la estructuración de propuestas pedagógicas mediadas por la tecnología, a fin de fomentar el dialogo entre los participantes y por ende elevar los niveles de motivación. ¿Qué opina al respecto?

Me parecen muy pertinentes los planteamientos y autores que plantean porque forman parte de una visión innovadora que quiere fomentar un aprendizaje de corte dialógico e innovador y eso es algo muy importante a todos los niveles y planos educativos. Dicho esto, pienso que lo importante como docentes es que cada uno de nosotros podamos integrar y de alguna forma interiorizar un sistema propio a nivel de competencias profesionales del docente. Me refiero a que podamos seguir Actualizándonos con un reciclaje y una formación propia que es básica para mantener un alto nivel de motivación y de conexión con los estudiantes.

**11. ¿Considera que el mantener las cámaras encendidas durante las sesiones, sea un factor que apoye en interés del estudiantado en las clases?**

En mi experiencia si soy capaz de mantener la atención y la motivación del alumnado siempre es más posible con la cámara encendida. De hecho, puedo decirle que cuando he conectado más y mejor he notado que el alumnado tenía la Cámara encendida. Me parece algo esencial lo que sí puedo decirle es que no es algo de obligado cumplimiento. No me parece bien obligar a nadie a mantener la cámara o incluso en algún momento puedo apagarla, pero es un elemento de conexión de intentar generar y tejer vínculos humanos. Sí tengo la experiencia negativa de que alumnado con Cámara apagada ni estaban realmente presentes en el aula virtual.

**12. ¿Qué herramientas, procesos y/o modelos, considera, se mantendrán de la virtualidad en tiempos de presencialidad?**

Pienso que estamos abocados a un modelo híbrido o combinado de enseñanza y aprendizaje. El futuro de muchas universidades e instituciones educativas pasa necesariamente por una mejora de los procesos de virtualización de los mecanismos de interacción y de aprendizaje. sin negar la importancia de la presencialidad desde luego hemos aprendido con la pandemia que la educación digital está, es algo presente y ha llegado para quedarse. Por lo tanto, mi modelo es un modelo híbrido, intentando quedarnos siempre con los aspectos mejores de cada entorno y modelo pedagógico.

**13. ¿Como se podría levantar la barrera del temor que algunas personas estudiantes tienen, de dar la cara ante la cámara? Yo creo que es indispensable que nos veamos a través de la pantalla, pero también es real que hay personas que sienten algún temor a exponerse, incluso profesores**

Yo siempre creo que es importante fomentar la participación en clase tanto presencial como online, creo que es la mejor fórmula para fomentar precisamente esa mayor interactividad en el ámbito formativo digital. Mi experiencia es que el alumnado que pone la Cámara se encuentra cómodo y con confianza algo que tenemos que generar en el aula puede participar más y mejor.

**14. ¿Qué importancia tiene a su criterio el diseño instruccional en la variedad de recursos educativos que utilice el maestro para desarrollar las competencias en una determinada asignatura?**

Es absolutamente fundamental que los docentes afinen y mejoren sus diseños didácticos a fin de fomentar una educación verdaderamente fundamentada en las competencias. A mí particularmente me preocupa que esa educación por competencias anule la necesidad de manejar conocimientos y la capacidad reflexiva y crítica. Todo lo contrario, los modelos

instruccionales deben ser cada vez más operativos dinámicos y complejos, favoreciendo el uso de una amplia amalgama de recursos y dispositivos de aprendizaje.

**15. En su opinión ¿cómo abordar y mejorar la salud mental/emocional?, debido a que muchas veces en un grupo de trabajo no se nos valora el esfuerzo realizado por más Honorable, dedicado y entusiasta que se sea.**

Tiene usted razón, ahora mismo yo diría que la salud mental y emocional es un pilar básico de una buena docencia. Desde luego, es cierto que el trabajo docente no está tan bien valorado como debería estarlo, e incluso hay momentos en que los propios estudiantes no valoran ese esfuerzo que hace el profesorado. Yo siempre digo que es muy importante buscar una “comunidad”, unas sinergias positivas para que la relación profesional y personal sea la mejor posible. Eso requiere ingredientes como la confianza el respeto y el diálogo permanente para intentar construir de forma conjunta la educación que queremos.

**16. ¿Cómo desarrollar metas claras dentro de un esquema institucional y currículo?**

Las metas siempre deben planificarse a corto y medio plazo y la construcción de esos esquemas curriculares e institucionales necesitan de forma ineludible la participación de todos los agentes educativos, tanto en la Universidad como también en cualquier otro tipo o nivel de enseñanza. La participación es la única garantía que tenemos de poder promover unas metas nítidas y claras que permitan el crecimiento personal y colectivo, y eso es algo que realmente como docentes debemos de estimular y de impulsar.